

BALTFORT

Балтийский военно-исторический журнал • Baltic military history magazine

Nr. 1 (06)

Март 2009



Ls 5,00/Euro 8,00

ISSN 1691-4430



9 771691 443001 01

BALTFORT

Балтийский военно-исторический журнал
Baltic Military History Magazine

№ 1(06)
Март
2009

Вид на крепостной собор и Михайловские ворота.
Начало XX века. Даугавпилс
Фото из фондов Даугавпилского краеведческого
и художественного музея

ДАУГАВПИЛССКАЯ (ДИНАБУРГСКАЯ) КРЕПОСТЬ



**Латвия
Даугавпилс**

**Людмила Григорьевна
Жилвинская**
Заместитель директора
по научной работе
Даугавпилсского
краеведческого и
художественного музея



**Галина Карповна
Верёвочникова**
Главный специалист
Даугавпилсского
краеведческого и
художественного музея

Даугавпилс – город трёх крепостей. В его истории трижды, в связи с развитием военного дела, возводились крепостные сооружения. В XIII веке крестоносцами был построен Динабургский замок, в XVI веке войсками Ивана Грозного была заложена крепость, достроенная затем польским королем Стефаном Баторием, а в XIX веке по указу российского императора Александра I была сооружена фортовая крепость.

До наших дней сохранилась лишь крепость XIX века, которая по праву считается главной достопримечательностью города и является уникальным объектом культурно-исторического наследия.

Даугавпилсская (Динабургская) крепость, являющаяся единственным сохранившимся без значительных изменений в Восточной Европе памятником фортификационного искусства, имеет богатую историю.

В начале XIX века над Россией нависла угроза нападения наполеоновских войск. Готовясь к войне с Францией, Россия предприняла ряд действий для усиления западной границы. В 1810 – 1812 годах, кроме существовавших тогда крепостей в Риге и Киеве, было решено построить между этими двумя пунктами новые крепости – Бобруйск и Динабург.

В марте 1810 года военный министр Барклай де Толли представил царю Александру I записку «О защите западных пределов России», в которой подчеркнул необходимость строительства оборонительной линии на Западной Двине. «У Динабурга... избрав хорошее месторасположение, должно построить крепость, которая охраняла бы сообщение с армией... Динабург кажется удобнее для сего назначения потому, что там находятся остатки укреплений, могущих весьма облегчить и ускорить работу». Таким

DAUGAVPILS (DINABURG) FORTRESS

образом, Динабург был избран местом сооружения новой крепости, которая должна была защищать дорогу на Петербург.

Вскоре план строительства Динабургской крепости, разработанный инженер-полковником Егором Фёдоровичем Гекелем, был утверждён императором Александром I.

Согласно новому направлению в военном строительстве, Динабургская крепость строилась как фортовая крепость, то есть имеющая впереди крепостной ограды отдельные вынесенные вперёд укрепления – форты. Пояс фортов был удалён от главного вала на 2-4 километра.

Проект ансамбля крепости предполагал сооружение предметного укрепления на левом берегу Даугавы и собственно крепости, состоящей из системы оборонительных сооружений и зданий, – на правом. Строительные работы, оцениваемые по смете в 546 643 рубля 90 копеек, планировалось закончить за три года. Гарнизон крепости в мирное время должен был состоять из 4 500 человек и 7 000 – в военное время.

Строительство Динабургской крепости, начавшееся в мае 1810 года, по своему размаху было весьма значительным. В 1810 году на строительных работах было занято 10 тысяч, а в следующем – 15 тысяч солдат и более 2 тысяч мастеровых людей из Витебской губернии.

В ноябре 1810 года полковник Е.Ф. Гекель за успешное проведение работ был награждён орденом святой Анны 2-го класса с алмазом.

Несмотря на то, что предметное укрепление было чисто земляным, а в основной части крепости только в некоторых местах был насыпан главный вал, 14 июля 1811 года Динабургская крепость была объявлена крепостью первого класса.

Надвигавшаяся военная угроза заставила ускорить её сооружение.

К весне 1812 года на левом берегу реки были сооружены мостовые укрепления полевого профиля, состоявшие из двух бастионов и двух полубастионов, на которых в боевой готовности было установлено 16 орудий.

В ночь на 12 (24) июня 1812 года наполеоновская армия вторглась на территорию России.

Несмотря на то, что укрепления не были достроены, военный совет принял решение без боя крепость не сдавать, тем более, что со стороны возможной осады она выглядела более внушительно, чем была в действительности. Строительство было приостановлено, бастионы готовились к бою.

1 июля 1812 года два полка 6-ой пехотной дивизии Второго армейского корпуса «Великой армии» маршала Удино подошли к Динабургской крепости, гарнизон которой насчитывал немногим более 2 500 человек и 80 пушек.



Вид на Михайловскую и Императорскую улицы.
Двинск. Начало XX века

Три дня войска маршала Удино, более чем в 3 раза превышавшие количество защитников крепости, атаковали предмостное укрепление, но без малейшего успеха. 4 июля 1812 года французы были вынуждены отступить от крепости.

Весть о героической обороне Динабурга быстро разнеслась по русской армии и дошла до Александра I. Это был один из первых случаев в войне 1812 года, когда непобедимые французские войска не смогли сломить сопротивление небольшого отважного гарнизона. «Храбрый гарнизон», — так характеризовал Барклай де Толли подвиг гарнизона крепости, — я никогда не полагал, чтобы Динабургское мостовое прикрытие можно было защищать против превосходных сил неприятельских долгое время».

Однако командование русской армии не собиралось защищать Динабург, так как знало о слабости ещё недостроенных укреплений. Военный совет крепости принял решение: «Все казённые имущества, в пользу неприятеля послужить могущие, вывезти из Динабурга в безопасные места, а чего по скорости или недостатку крестьянских лошадей невозможно будет, то горючие вещества сжечь, а железные зарыть в ямы». И 15 июля 1812 года русские войска оставили город.

20 июля французский отряд под командованием генерала Рикардо вступил в Динабург. Здесь был оставлен небольшой французский гарнизон, за время своего пятимесячного хозяйствования разграбивший город и довершивший разрушение оборонительных сооружений.

В конце 1812 года французская армия, мечтавшая о лёгкой победе над Россией, отступила к западным границам, а в декабре оставила и Динабург.

Военные события 1812 года показали, что Динабургская крепость расположена в удачном месте, имеет важное стратегическое значение и может служить базой сосредоточения больших сил и активных боевых действий против наступающего врага.

Сразу после войны, уже в 1813 году, в Динабургской крепости были продолжены строительные работы. Ими руководил, как и прежде, Е.Ф. Гекель, но уже в звании генерал-майора.

К 1818 году работы в мостовом укреплении были завершены, а в цитадели закончен главный вал, который являлся наиболее значительным сооружением крепости.

Внутри вала, ширина которого составляла 8,5



Вид на крепостную застройку. Двинск. Начало XX века

метра, находились казематированные помещения, тоннельные переходы и ходы сообщения с бастионами и отдельными фортаами. К внешней стороне вала было пристроено 8 казематированных бастионов. На бастионах и главном валу имелись ячейки для расположения пушек. Оборонительные сооружения цитадели были окружены рвами, которые заполнялись водой, делая крепость неприступной.

Местность внутри крепости была разделена на кварталы, предназначенные для застройки, причём на её территории можно было возводить только каменные здания. В это же время крепость была вооружена артиллерией: было установлено 160 чугунных пушек, 6 мортир и 15 единорогов.

С 17 августа 1819 года строителем крепости был назначен начальник Рижской инженерной команды инженер-полковник Клименко, сменивший получившего новое назначение генерал-майора Е.Ф. Гекеля.

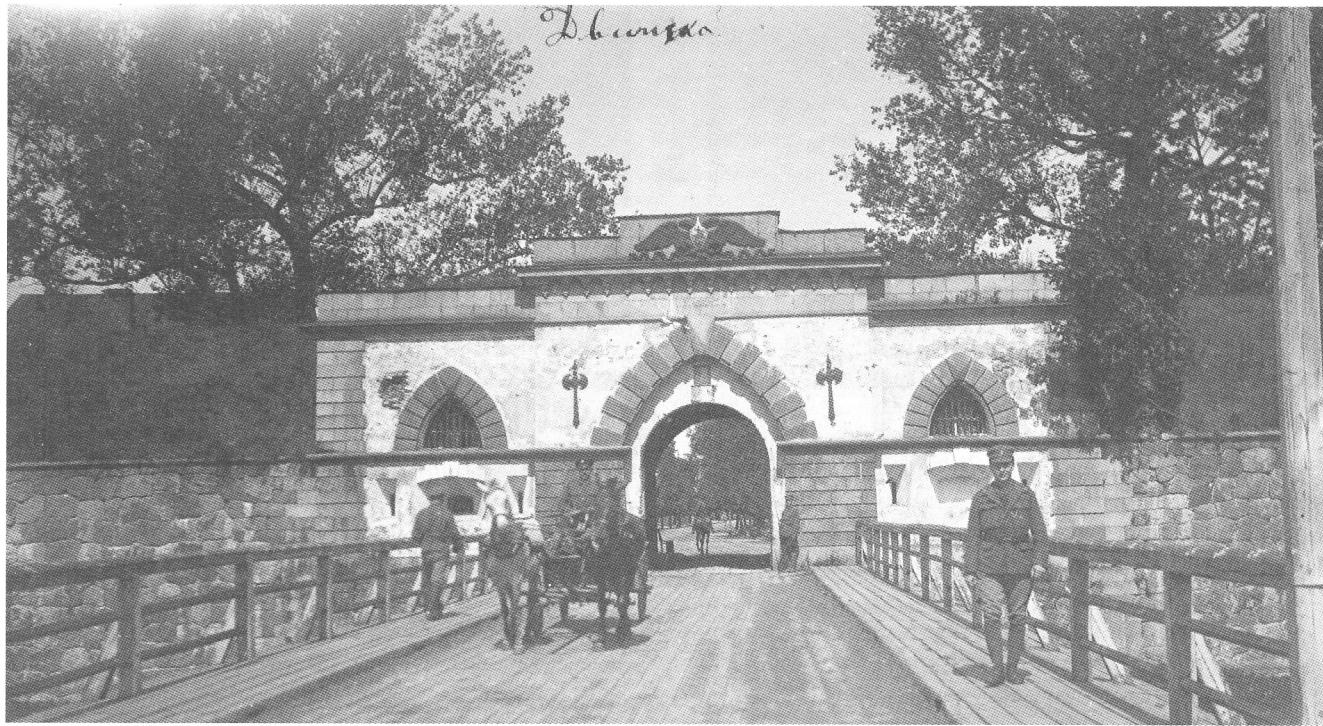
Новый строитель крепости в своей работе придерживался разработанных ранее планов, но в то же время считал необходимым внести изменения в ход строительных работ: построить новые оборонительные укрепления, усилить главный вал крепости мощной гранитной облицовкой — эскарпом.

Главная часть крепости представляла собой вал с 8 бастионами. Перед ним возводился пояс из равелинов и редутов — строений и земляных укреплений с валами и рвами.

При сооружении крепостных сооружений было использовано немало смелых инженерных решений и строительных новшеств. Так, чтобы избежать смыва почвы с валов крепости из-за частых дождей, на глубине 1,5-2 метра были проложены листы дорогостоящего цинка, обеспечивавшие отвод воды через специальные каменные стоки, вмонтированные в стены на их внешней поверхности.

Осмотревший крепость в августе 1825 года генерал-лейтенант К. Опперман в своем докладе сообщал, «что кладка каменных стен и сводов настолько хороша, что лучшего и требовать нельзя» и что «способы построек эскарпов усовершенствовались до того, что дальнейшего усовершенствования и не требуется». Столь же высокую оценку заслужили строители крепости и от великого князя Николая Павловича.

Одновременно со строительством эскарповых стен было начато строительство четырёх монументальных крепостных ворот, получивших наименование Александровских, Константиновских, Николаев-



Николаевские ворота. Двинск. Начало XX века

ских и Михайловских. Перед каждыми воротами были выстроены ещё по двое барьерных (внутренних) ворот и по три разборных деревянных моста. Вход украшали императорские орлы, чугунные алебарды (боевые обоюдоострые топоры), на специальных подставках крепились декоративные пушечные ядра с фитилями.

В конце 1827 года из крепостных оборонительных сооружений были построены главный вал от 1-ого куртин-люнета до 7-ого бастиона; 5 куртин-люнетов; гласис, насыпанный вокруг всей крепости на полную высоту и половину ширины; один равелин без каменного эскарпа и 2 редюита.

Внутренняя застройка крепости, поделённой на 20 кварталов и 10 улиц, велась по проекту архитектора А. Штауберта. Все здания каменные, двух- и трёхэтажные, были спроектированы в стиле русского ампира. Из-за заболоченности местности, на которой размещалась крепость, фундаменты зданий укреплялись дубовыми сваями. Потолки домов и укреплений строились сводчатые, массивные, повышенной прочности, рассчитанные на защиту от снарядов большого калибра. Толщина стен достигала 2,5 метра, что позволяло в десятки раз увеличить надёжность сооружений. В это время здесь строились артиллерийский и инженерный арсеналы, казармы, конюшни, тюрьма, а также жилые офицерские дома и офицерский клуб.

Офицерское гарнизонное собрание, где собирались не только военные, но и их родственники и знакомые, было тем местом, где ставились и показывались любительские спектакли, концерты, читались лекции, устраивались вечера.

В центре крепости находились парадная площадь, комендантский дом с царскими покоями, а за ним был разбит парк.

Жемчужиной крепости был собор, построенный иезуитами (1746 – 1761) в строгом римско-католическом стиле, являвшийся лучшим воплощением барок-

ко в архитектуре Латгалии. С фронтона костёл был украшен двумя высокими 60-метровыми четырёхугольными башнями, в одной из которых помещались часы, а в другой – колокольня с тремя колоколами, украшенными латинскими надписями.

В 1811 году костёл, здание коллегиума и принадлежавшие иезуитам земли были выкуплены Инженерным ведомством России за 300 тысяч рублей.

В 1828 году решением Священного синода католическая церковь была преобразована в гарнизонный православный собор, что вызвало изменения как в его внешнем, так и внутреннем оформлении.

Внутри крепостной собор поражал своей колоссальной высотой, обилием света и изяществом отделки. Инициатива внутренней реставрации всецело принадлежала императору Николаю I, который из своих собственных средств пожертвовал на это 10 тысяч рублей. Иконостас собора был выполнен известным художником А. Перминовым и представлял большую ценность. Однако придать зданию вид византийского храма, соответствующий православию, не удалось. Военный крепостной собор по внешнему своему виду остался римско-католическим.

Строительство Динабургской крепости обусловило и появление новых жилых районов рядом с ней. 4 февраля 1826 года был утверждён план застройки форштадтов крепости, и многие жители должны были перенести свои дома на вновь выделенные участки. Это положило начало Новому (или Большому) Фортштадту, ныне центру города.

Начало нового строительного сезона в 1829 году было сорвано стихийным бедствием – наводнением. В апреле вода поднялась более чем на 8 метров. Нижние этажи в крепости оказались под водой, гласис и крутости насыпей оказались сильно повреждёнными, мосты снесены. Был затоплен и Большой Фортштадт. Убытки, причинённые казне этим наводнением, были огромны.